

Frases do Eco - Código 2024-2025

Escola Secundária/3 do Castelo da Maia



A candidatura ao concurso nacional, Póster Eco-Código, foi concretizada nas disciplinas de Educação visual e de Oficina de Artes sob orientação da professora Maria da Paz Amorim.

O Eco-Código foi elaborado por alunos do 9ºano nas disciplinas anteriormente referidas, sob orientação da respetiva professora e coordenado pela docente Alexandra Carvalho.

- - Sem biodiversidade até a água falta!
- - Preserva o que a terra te dá.
- - Aproveita a luz do dia para trabalhar e estudar.
- - Mais verde, Mais Vida.
- - A separação de resíduos começa em casa.
- - Viver e proteger a biodiversidade é um dever de todos.
- - Natureza equilibrada, VIDA garantida!
- - Conservar hoje para viver o amanhã.
- - Sem Natureza não há Futuro.
- - Anda a pé ou de transporte público, o planeta agradece.
- - Preservar a Natureza é proteger a Vida.
- - Quando uma espécie desaparece, todos perdemos.
- Planta uma árvore, planta vida!

- ❖ O grupo de trabalho que realizou este póster é constituído pelas alunas nº13- Maria Filipe Queirós e nº14-Maria Miguel Tavares, da turma A do 9º ano de escolaridade.
- ❖ O trabalho foi realizado numa folha de papel cavalete A3, utilizando a técnica de desenho e posterior pintura a aguarela.
- ❖ O título foi desenhado manualmente e posteriormente formatado digitalmente. As frases foram manuscritas digitalmente.
- ❖ Na memória descritiva do trabalho apresentado, as alunas justificaram que “ a ideia de representarmos a natureza presa num frasco pretende mostrar simbolicamente que ainda existem espaços que podem ajudar na preservação da natureza. Dentro do frasco representamos uma árvore com pouca vida e simultaneamente pirilampos, pois estão em vias de extinção e também outros animais, como os caracóis. A ideia de fazer um urso polar na tampa, pretende chamar a atenção para a preservação desta espécie, cujo habitat está ameaçado pelas alterações climáticas. A intenção das frases estarem colocadas em cima de folhas de cores diferentes deve-se a querer evidenciar as diferentes estações do ano. “

