

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (básico)

Departamento: Línguas

Área disciplinar – Português

9.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho De acordo com (Aprofundamento e Enriquecimento) (d)as Aprendizagens Essenciais	Modalidades / Instrumentos de Avaliação	Ponderação
A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo I – Saber científico, técnico e tecnológico G – Bem-estar, saúde e ambiente E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia H - Sensibilidade estética e artística J - Consciência e domínio do corpo	Oralidade	Nível 5 - Compreende textos orais de diferentes registos e géneros, deduzindo sentidos implícitos. - Utiliza uma expressão oral correta, adequada a diversas situações de comunicação. - Lê e interpreta com facilidade textos escritos de diferentes géneros e de complexidade crescente. - Produz com bastante correção e adequação textos com diversos objetivos comunicativos, revelando um domínio crescente das técnicas da escrita. - Possui um conhecimento sistemático dos conteúdos gramaticais, mobilizando-o para muito bons desempenhos no uso da língua. - Lê, interpreta com facilidade e aprecia textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários, identificando valores estéticos e culturais que neles perpassam. - Está sempre muito atento, realizando com muito empenho as tarefas e cumprindo os prazos estabelecidos. - Revela excelente relacionamento interpessoal, agindo eticamente em função do bem comum, no respeito por si mesmo e pelo outro. - Revela sentido de responsabilidade e capacidade de organização, observando sempre as regras da pontualidade e da apresentação cuidada do material de trabalho. - Demonstra muito interesse, autonomia e iniciativa, apresentando sempre questões pertinentes e revelando um pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Para aferição de conhecimentos e/ou capacidades - Fichas de avaliação de conhecimentos e/ou capacidades	50%
	Leitura		- Questões-aula /Outros instrumentos	35%
	Escrita			15%
	Gramática		Para aferição de conhecimentos, capacidades e atitudes e valores	45%
	Educação Literária		Grelhas de registos relativas a:	25%
			- trabalho de aula (individual, de pares, de grupo; de pesquisa, de projeto, colaborativo)	
			- avaliação da oralidade (apresentações orais, testes de compreensão oral, avaliação da leitura) / avaliação da interação	20%
		Nível 4 - Compreende textos orais de diferentes registos e géneros, deduzindo sentidos implícitos. - Utiliza em geral uma expressão oral correta, adequada a diversas situações de comunicação. - Lê e interpreta textos escritos de diferentes géneros e de complexidade crescente. - Produz com correção e adequação textos com diversos objetivos comunicativos, revelando um domínio crescente das técnicas da escrita. - Possui um conhecimento sistemático dos conteúdos gramaticais, mobilizando-o para um bom desempenho no uso da língua. - Lê, interpreta e aprecia textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários, identificando valores estéticos e culturais que neles perpassam.		

		<ul style="list-style-type: none"> - Está habitualmente atento, realizando com empenho as tarefas e cumprindo os prazos estabelecidos. - Revela bom relacionamento interpessoal, agindo eticamente em função do bem comum, no respeito por si mesmo e pelo outro. - Revela sentido de responsabilidade e capacidade de organização, observando as regras da pontualidade e da apresentação do material de trabalho. - Demonstra interesse, autonomia e iniciativa, apresentando questões pertinentes e revelando um pensamento reflexivo, crítico e criativo. <p><u>Nível 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende textos orais de diferentes registos e géneros, nem sempre deduzindo sentidos implícitos. - Utiliza uma expressão oral adequada a diversas situações de comunicação, embora nem sempre correta. - Lê e interpreta com algumas dificuldades textos escritos de diferentes géneros e de complexidade crescente. - Produz textos com diversos objetivos comunicativos, nem sempre revelando um domínio correto das técnicas da escrita. - Possui um razoável conhecimento dos conteúdos gramaticais, mobilizando-o para um desempenho nem sempre adequado no uso da língua. - Lê e interpreta com algumas dificuldades textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários, identificando valores estéticos e culturais que neles perpassam. - Embora nem sempre esteja atento, realiza com algum empenho as tarefas e cumpre, habitualmente, os prazos estabelecidos. - Nem sempre revela relacionamento interpessoal adequado. - Nem sempre revela sentido de responsabilidade e capacidade de organização. - Revela algum interesse. <p><u>Nível 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nem sempre compreende textos orais de diferentes registos e géneros. - Utiliza uma expressão oral por vezes inadequada às diferentes situações de comunicação. - Lê e interpreta com dificuldades textos escritos. - Produz com dificuldade textos escritos, nem sempre demonstrando o domínio correto das técnicas de escrita. 	<p>oral em sala de aula</p> <p>Para aferição de atitudes e valores</p> <p>- Registos de observação em sala de aula/ Registos de autoavaliação/ heteroavaliação</p>	<p>5%</p>
--	--	---	---	------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - Não domina a maioria dos conteúdos gramaticais, nem mobiliza o seu conhecimento para um razoável desempenho da língua. - Lê e interpreta com dificuldade textos literários. - Nem sempre está atento, realizando com pouco empenho as tarefas e não cumprindo frequentemente os prazos estabelecidos. - Apresenta dificuldades de relacionamento interpessoal. - Revela falhas ao nível do sentido de responsabilidade e da capacidade de organização. - Revela pouco interesse. <p>Nível 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não compreende textos orais de diferentes géneros. - Utiliza uma expressão oral inadequada às diversas situações de comunicação, - Não interpreta textos escritos. - Produz com muita dificuldade textos escritos. - Não domina os conteúdos gramaticais. - Não interpreta textos literários. - Não está atento nem revela empenho na execução das tarefas. - Apresenta muitas dificuldades de relacionamento interpessoal. - Revela falta de sentido de responsabilidade e de capacidade de organização. - Não revela interesse. <p>Planificações Anuais no Portal do Agrupamento</p>		
--	--	---	--	--

* - Hiperligação para Descritores operativos

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

NOTA: não se aplicam no caso de alunos com adaptações curriculares significativas

ENSINO BÁSICO					
Classificação final	0-19	20-49	50-69	70-89	90-100
Menção qualitativa	Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom