

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

Ano letivo 2020.2021

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>E – Relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (AAF)</p> <p>SUBÁREA</p> <p>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <p>BASQUETEBOL</p> <p>VOLEIBOL</p>	<p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Muito Insuficiente (de 0 a 19%): Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo do jogo. Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Não aplica as regras não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Insuficiente (de 20 a 49%): Coopera, raramente, com os companheiros para o alcance do objetivo do jogo. Realiza, raramente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Aplica, raramente, as regras não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Suficiente (de 50 a 69%): Coopera, ocasionalmente, com os companheiros para o alcance do objetivo do jogo. Realiza, ocasionalmente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Aplica, ocasionalmente, as regras não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Bom (de 70 a 89%): Coopera, regularmente, com os companheiros para o alcance do objetivo do jogo. Realiza, regularmente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Aplica, regularmente, as regras não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Muito Bom (de 90 a 100%): Coopera, sistematicamente, com os companheiros para o alcance do objetivo do jogo. Realiza, sistematicamente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Aplica, sistematicamente, as regras não só como jogador, mas também como árbitro.</p>	<p>Para aferição de conhecimentos, capacidades e atitudes e valores (Avaliação de desempenho processual)</p> <p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade. 	<p>100%</p> <p>(AAF)</p> <p>80%</p> <p>(média aritmética simples das modalidades)</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<p>SUBÁREA</p> <p>GINÁSTICA</p> <p>GINÁSTICA ACROBÁTICA E MINITRAMPOLIM</p>	<p>Compôr, realizar e analisar esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>Muito Insuficiente (de 0 a 19%): Não compõe esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática Não realiza esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim Não aprecia esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim</p> <p>Insuficiente (de 20 a 49%): Compõe com muita dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática Realiza com muita dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim Aprecia com muita dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim</p> <p>Suficiente (de 50 a 69%): Compõe com alguma dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática Realiza com alguma dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim Aprecia com alguma dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim</p> <p>Bom (de 70 a 89%): Compõe sem dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática Realiza sem dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim Aprecia sem dificuldade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim</p> <p>Muito Bom (de 90 a 100%): Compõe sem qualquer dificuldade e com criatividade esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática Realiza sem qualquer dificuldade e com fluidez esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim Aprecia sem qualquer dificuldade e com critérios esquemas individuais e/ou de grupo, da Ginástica Acrobática e do Minitrampolim.</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação: - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</p>	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS DANÇAS TRADICIONAIS	<p>Apreciar e realizar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Muito Insuficiente (de 0 a 20%): Não aprecia nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Não realiza nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Não aplica os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Insuficiente (de 20 a 49%): Aprecia com dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Realiza com dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Aplica com dificuldade os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Suficiente (de 50 a 69%): Aprecia com pouca dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Realiza com pouca dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Aplica com pouca dificuldade os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Bom (de 70 a 89%): Aprecia sem dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Realiza sem dificuldade nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Aplica sem dificuldade os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Muito Bom (de 90 a 100%): Aprecia sem qualquer dificuldade, com noção rítmica e espaço-temporal nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Realiza sem qualquer dificuldade e com sentido rítmico nas Atividades Rítmicas e Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo. Aplica sem qualquer dificuldade e com critérios de expressividade os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação: - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</p>	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<p>SUBÁREA</p> <p>ATLETISMO (CORRIDA DE ESTAFETAS, SALTO EM ALTURA, LANÇAMENTO DO DARDO)</p>	<p>Realizar e analisar, no Atletismo, saltos, corridas lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Muito Insuficiente (de 0 a 19%): Não realiza e não analisa os saltos, corridas lançamentos e marcha. Não conhece e não cumpre corretamente as exigências elementares e técnicas. Não conhece e não cumpre o regulamento nem praticante, nem como juiz.</p> <p>Insuficiente (de 20 a 49%): Raramente realiza e raramente analisa os saltos, corridas lançamentos e marcha. Raramente conhece e raramente cumpre corretamente as exigências elementares e técnicas. Raramente conhece e raramente cumpre o regulamento nem praticante, nem como juiz.</p> <p>Suficiente (de 50 a 69%): Ocasionalmente realiza e ocasionalmente analisa os saltos, corridas lançamentos e marcha. Ocasionalmente conhece e ocasionalmente cumpre corretamente as exigências elementares e técnicas. Ocasionalmente conhece e ocasionalmente cumpre o regulamento não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Bom (de 70 a 89%): Regularmente realiza e regularmente analisa os saltos, corridas lançamentos e marcha. Regularmente conhece e regularmente cumpre corretamente as exigências elementares e técnicas. Regularmente conhece e regularmente cumpre o regulamento não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Muito Bom (de 90 a 100%): Sistematicamente realiza e sistematicamente analisa os saltos, corridas lançamentos e marcha. Sistematicamente conhece e sistematicamente cumpre corretamente as exigências elementares e técnicas. Sistematicamente conhece e sistematicamente cumpre o regulamento não só como praticante, mas também como juiz.</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação: - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</p>	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<p>SUBÁREA</p> <p>RAQUETAS (BADMINTON TÉNIS DE MESA)</p>	<p>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Muito Insuficiente (de 0 a 19%): Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares Não tem iniciativa nem ofensividade em participações «individuais» e «a pares» Não aplica as regras não só como jogador, mas também como árbitro</p> <p>Insuficiente (de 20 a 49%): Raramente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares Raramente tem iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares» Raramente aplica as regras, não só como jogador, mas também como árbitro</p> <p>Suficiente (de 50 a 69%): Ocasionalmente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares Ocasionalmente tem iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares» Ocasionalmente aplica as regras, não só como jogador, mas também como árbitro</p> <p>Bom (de 70 a 89%): Regularmente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares Regularmente tem iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares» Regularmente aplica as regras, não só como jogador, mas também como árbitro</p> <p>Muito Bom (de 90 a 100%): Sistematicamente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares Sistematicamente tem iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares» Sistematicamente aplica as regras as regras, não só como jogador, mas também como árbitro</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (3ºCiclo)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

8º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	<p>O aluno deve ficar capaz de: Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p> <p>O aluno, de acordo com os respetivos valores de referência encontra-se na zona: Precisa Melhorar; Zona Saudável; Perfil Atlético;</p> <p><i>OBS: No site da Plataforma FITescola® (http://fitescola.dge.mec.pt) encontram-se os valores referentes à Zona Saudável da Aptidão Física.</i></p> <p>Atitudes e valores psicossociais e de cidadania a avaliar: Participação – esforço, persistência, iniciativa Motivação – empenho, interesse Autonomia – responsabilidade, liderança, superação ... Atenção aos outros – empatia, cooperação ...</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania). - Bateria de testes do Fitescola (tabela de valores de referência). 	10%

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.</p> <p>Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.</p>	<p>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação em contexto de aula; - Teste/questão aula/trabalho/portefólio. 	10%

NOTA: não se aplicam no caso de alunos com adaptações curriculares significativas

* https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

3º CICLO					
Classificação final	0-19	20-49	50-69	70-89	90-100
Menção qualitativa	Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom