

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<p><b>A – Linguagem e textos</b></p> <p><b>B – Informação e comunicação</b></p> <p><b>C – Raciocínio e resolução de problemas</b></p> <p><b>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</b></p> <p><b>I – Saber científico, técnico e tecnológico</b></p> <p><b>G – Bem-estar, saúde e ambiente</b></p> <p><b>E – Relacionamento interpessoal</b></p> <p><b>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</b></p> <p><b>H - Sensibilidade estética e artística</b></p> <p><b>J - Consciência e domínio do corpo</b></p>	<p><b>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (AAF)</b></p> <p><b>SUBÁREA</b></p> <p><b>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b></p> <p><b>(FUTEBOL VOLEIBOL)</b></p>	<p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>Muito insuficiente (0 a 5):</b> Não coopera com os companheiros no alcance do objetivo do jogo; Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e momentos do jogo; Não aplica as regras básicas do jogo.</p> <p><b>Insuficiente (6 a 9):</b> Coopera, raramente, com os companheiros no alcance do objetivo do jogo; Realiza, raramente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e momentos do jogo; Aplica, raramente, as regras básicas do jogo.</p> <p><b>Suficiente (10 a 13):</b> Coopera, ocasionalmente, com os companheiros no alcance do objetivo do jogo; Realiza, ocasionalmente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e momentos do jogo; Aplica, ocasionalmente, as regras básicas do jogo.</p> <p><b>Bom (14 a 17):</b> Coopera, regularmente, com os companheiros no alcance do objetivo do jogo; Realiza, regularmente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e momentos do jogo; Aplica, regularmente, as regras básicas do jogo.</p> <p><b>Muito Bom (18 a 20):</b> Coopera, sistematicamente, com os companheiros no alcance do objetivo do jogo; Realiza, sistematicamente, com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções e momentos do jogo; Aplica, sistematicamente, as regras básicas do jogo.</p>	<p><b>Para aferição de conhecimentos, capacidades e atitudes e valores (Avaliação de desempenho processual)</b></p> <p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b> - Observação em contexto de aula; - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</p>	<p><b>(AAF)</b> <b>75%</b> <b>(média aritmética simples das modalidades)</b></p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<p><b>SUBÁREA</b></p> <p><b>ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b></p> <p><b>(DANÇAS SOCIAIS - MERENGUE)</b></p>	<p>Apreciar, compor e realizar, no Merengue, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos da composição.</p> <p><b>Muito insuficiente (0 a 5):</b>            Não aprecia a sincronização dos diferentes passos/figuras a executar;            Não compõe uma coreografia;            Não realiza os diferentes passos/figuras a executar com coordenação e fluidez.</p> <p><b>Insuficiente (6 a 9):</b>            Aprecia, com dificuldade a sincronização dos diferentes passos/figuras a executar;            Compõe com dificuldade uma coreografia que respeita as características da dança;            Realiza, com dificuldade os diferentes passos/figuras a executar, com coordenação e fluidez.</p> <p><b>Suficiente (10 a 13):</b>            Aprecia, com alguma dificuldade a sincronização dos diferentes passos/figuras a executar;            Compõe com alguma dificuldade uma coreografia que respeita as características da dança;            Realiza, com alguma dificuldade os diferentes passos/figuras a executar com coordenação e fluidez.</p> <p><b>Bom (14 a 17):</b>            Aprecia, sem dificuldade a sincronização dos diferentes passos/figuras a executar;            Compõe sem dificuldade uma coreografia que respeita as características da dança;            Realiza, sem dificuldade os diferentes passos/figuras a executar com coordenação e fluidez.</p> <p><b>Muito Bom (18 a 20):</b>            Aprecia, corretamente, com noção rítmica e espaço temporal, a sincronização dos diferentes passos/figuras a executar;            Compõe corretamente uma coreografia que respeita as características da dança;            Realiza, corretamente e com sentido rítmico os diferentes passos/figuras a executar.</p>	<p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação em contexto de aula;</li> <li>- Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</li> </ul>	

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<b>SUBÁREA</b>  ATLETISMO (ESTAFETAS)	<p>Realizar e analisar, uma corrida de Estafetas, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p><b>Muito Insuficiente (0 a 5):</b>            Não realiza a prova de corrida de estafetas;            Não conhece e não cumpre as exigências elementares técnicas;            Não conhece e não cumpre o regulamento específico.</p> <p><b>Insuficiente (6 a 9):</b>            Raramente realiza a prova de corrida de estafetas;            Raramente conhece e cumpre as exigências elementares técnicas;            Raramente conhece e cumpre o regulamento específico.</p> <p><b>Suficiente (10 a 13):</b>            Ocasionalmente realiza a prova de corrida de estafetas;            Ocasionalmente conhece e cumpre as exigências elementares técnicas;            Ocasionalmente conhece e cumpre o regulamento específico.</p> <p><b>Bom (14 a 17):</b>            Regularmente realiza a prova de corrida de estafetas;            Regularmente conhece e cumpre as exigências elementares técnicas;            Regularmente conhece e cumpre o regulamento específico.</p> <p><b>Muito Bom (18 a 20):</b>            Sistemáticamente realiza a prova de corrida de estafetas;            Sistemáticamente conhece e cumpre as exigências elementares técnicas;            Sistemáticamente conhece e cumpre o regulamento específico.</p>	<p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação em contexto de aula;</li> <li>- Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</li> </ul>	

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<p><b>SUBÁREA</b></p> <p>RAQUETAS (BADMINTON OU TÉNIS DE MESA)</p>	<p>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>Muito Insuficiente (0 a 5):</b> Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares; Não tem iniciativa nem ofensividade em participações individuais e em pares; Não aplica as regras não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p><b>Insuficiente (6 a 9):</b> Raramente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares; Raramente tem iniciativa nem ofensividade em participações individuais e em pares; Raramente aplica as regras não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p><b>Suficiente (10 a 13):</b> Ocasionalmente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares; Ocasionalmente tem iniciativa nem ofensividade em participações individuais e em pares; Ocasionalmente aplica as regras não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p><b>Bom (14 a 17):</b> Regularmente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares; Regularmente tem iniciativa nem ofensividade em participações individuais e em pares; Regularmente aplica as regras não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p><b>Muito Bom (18 a 20):</b> Sistematicamente realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares; Sistematicamente tem iniciativa nem ofensividade em participações individuais e em pares; Sistematicamente aplica as regras não só como jogador mas também como árbitro.</p>	<p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação em contexto de aula;</li> <li>- Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</li> </ul>	

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<b>SUBÁREA</b>  <b>OPÇÃO (ORIENTAÇÃO)</b>	<p>Realizar uma Corrida de Orientação, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p><b>Muito Insuficiente (0 a 5):</b>            Não orienta o mapa corretamente segundo os pontos de referência;            Não identifica o percurso e a simbologia básica;            Não realiza a atividade, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas.</p> <p><b>Insuficiente (6 a 9):</b>            Orienta com alguma dificuldade o mapa corretamente segundo os pontos de referência;            Identifica com alguma dificuldade o percurso e a simbologia básica;            Realiza com alguma dificuldade a atividade, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas.</p> <p><b>Suficiente (10 a 13):</b>            Orienta com dificuldade o mapa corretamente segundo os pontos de referência;            Identifica com dificuldade o percurso e a simbologia básica;            Realiza com dificuldade a atividade, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas.</p> <p><b>Bom (14 a 17):</b>            Orienta sem dificuldade o mapa corretamente segundo os pontos de referência;            Identifica sem dificuldade o percurso e a simbologia básica;            Realiza sem dificuldade a atividade, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas.</p> <p><b>Muito Bom (18 a 20):</b>            Orienta com correção o mapa corretamente segundo os pontos de referência;            Identifica com correção o percurso e a simbologia básica;            Realiza com correção a atividade, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas.</p>	<p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação em contexto de aula;</li> <li>- Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania, por modalidade.</li> </ul>	

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<b>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</b>	<p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b> Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p> <p><b>O aluno, de acordo com os respetivos valores de referência encontra-se na zona:</b> Precisa Melhorar; Zona Saudável; Perfil Atlético;</p> <p><i>OBS: No site da Plataforma FITescola® (<a href="http://fitescola.dge.mec.pt">http://fitescola.dge.mec.pt</a>) encontram-se os valores referentes à Zona Saudável da Aptidão Física.</i></p> <p><b>Atitudes e valores psicossociais e de cidadania a avaliar:</b> Participação – esforço, persistência, iniciativa .... Motivação – empenho, interesse .... Autonomia – responsabilidade, liderança, superação ... Atenção aos outros – empatia, cooperação ...</p>	<p><b>Grelhas de registos</b> relativas a recolha de informação: - Desempenho (motor e conhecimentos teóricos) / atitudes, valores e cidadania). - Bateria de testes do Fitescola (tabela de valores de referência).</p>	<b>(10%)</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar – Educação Física

12.º ano de escolaridade

Áreas de Competências do PASEO*	Domínios	Descritores de desempenho	Modalidades/ Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	<b>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</b>	<p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b></p> <p><b>Conhecer</b> e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.</p> <p><b>Analisar</b> criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces;</li> <li>☐ Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo;</li> <li>☐ Corrupção vs. verdade desportiva.</li> </ul>	<p><b>Grelhas de registos relativas a recolha de informação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação em contexto de aula;</li> <li>- Teste/questão aula/trabalho/portefólio.</li> </ul>	<b>(15%)</b>

NOTA: não se aplicam no caso de alunos com adaptações curriculares significativas

\* [https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)

ENSINO SECUNDÁRIO					
Classificação final	0-5	6-9	10-13	14-17	18-20
Menção qualitativa	Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom