

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (ensino secundário)

Departamento: Expressões e Tecnologias

Área disciplinar: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS B – 12.º ano de escolaridade

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PASEO <sup>1</sup>	DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO De acordo com (Aprofundamento e Enriquecimento) das Aprendizagens Essenciais <sup>2</sup> e Valores <sup>1</sup>	MODALIDADES / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS</b>  A, B, C, D, E,  F, G, H, I, J   <b>VALORES</b>  a, b, c, d, e	<b>INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO (D1)</b>	<b>APLICA AS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DEFINIDAS POR ANOS DE ESCOLARIDADE, TENDO EM VISTA AS APRENDIZAGENS A ATINGIR NO FINAL DE CADA ANO (95%)</b>  Compreende a noção de algoritmo (D1.1.1) Elabora algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural (D1.1.2) Distingue e identifica linguagens naturais e linguagens formais (D1.1.3)	<b>Avaliação de desempenho formal</b> (Para aferição de conhecimentos e/ou capacidades)  Testes * Ficha de Trabalho *	<b>65%</b>
	<b>ALGORITMIA (D1.1)</b>			
	<b>PROGRAMAÇÃO (D1.2)</b>	Utiliza uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola (D1.2.1) Identifica e utiliza diferentes tipos de dados em programas (D1.2.2) Reconhece diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade (D1.2.3) Desenvolve programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade (D1.2.4) Utiliza funções em programas (D1.2.5) Distingue diferentes formas de passagem de parâmetros a funções (D1.2.6) Executar operações básicas com vetores (D1.2.7)	<b>Avaliação de desempenho processual</b> (Para aferição de conhecimentos, capacidades e atitudes e valores)  Projetos * Tarefas * Trabalhos práticos * Apresentações orais * Debates/ discussão * Intervenções em contexto de sala de aula * Atividades * Construção de produtos * Trabalhos de pesquisa e investigação *	<b>30%</b>
	<b>INTRODUÇÃO À MULTIMÉDIA (D2)</b>			
	<b>CONCEITOS DE MULTIMÉDIA (D2.1)</b>	Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade (D2.1.1) Apreender os fundamentos da interatividade (D2.1.2) Conhecer o conceito de multimédia digital (D2.1.3)		

	<p><b>TIPOS DE <i>MEDIA</i> ESTÁTICOS: TEXTO E IMAGEM (D2.2)</b></p> <p><b>TIPOS DE <i>MEDIA</i> DINÂMICOS: VÍDEO, ÁUDIO, ANIMAÇÃO (D2.3)</b></p> <p><b>GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS MULTIMÉDIA (D2.4)</b></p>	<p>Compreender a importância da escolha de caracteres e fontes na formatação de texto em diversos tipos de suportes (D2.2.1)  Distinguir imagem <i>bitmap</i> de imagem vetorial (D2.2.2)  Conhecer os fundamentos do desenho vetorial (D2.2.3)  Desenvolver técnicas de desenho vetorial (D2.2.4)  Realizar operações de manipulação e edição de imagem (D2.2.5)  Converter imagens <i>bitmap</i> em imagens vetoriais (<i>tracing</i>) (D2.2.6)  Converter imagens vetoriais em imagens <i>bitmap</i> (rasterização) (D2.2.7)  Integrar imagens em produtos multimédia (D2.2.8)</p> <p>Conhecer os principais formatos de ficheiros de som e de vídeo (D2.3.1)  Captar e editar som de forma a produzir o áudio digital para diferentes suportes multimédia (D2.3.2)  Conhecer as fases do processo de autoria de vídeo - aquisição, edição e pós-produção (D2.3.3)  Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia (D2.3.4)  Elaborar <i>storyboards</i> (D2.3.5)  Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espaço-temporal recorrendo a ferramentas digitais (D2.3.6)  Criar cenas, personagens e enredos (D2.3.7)</p> <p>Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas (D2.4.1)  Elaborar protótipos e <i>design de interfaces</i>, detalhando esquemas de navegação, conteúdos e composições (D2.4.2)  Produzir conteúdos e proceder à montagem (D2.4.3)  Testar e validar o produto multimédia (D2.4.4)  Definir processos de distribuição e manutenção de produtos multimédia (D2.4.5)</p> <p><b>DESENVOLVE E PÕE EM PRÁTICA OS VALORES POR QUE SE DEVE PAUTAR A CULTURA DE ESCOLA (5%)</b></p> <p><b>Responsabilidade e Integridade (V1):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aceita-se como é e aceita o outro nas suas diferenças individuais.</li> <li>✓ Manifesta sentido de responsabilidade pelo seu trabalho e pelo dos outros.</li> <li>✓ Toma atitudes corretas condizentes com as regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, solidariedade...).</li> </ul> <p><b>Excelência e exigência (V2):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Preocupa-se com a qualidade do trabalho e interage com os outros de forma a melhorar as suas competências.</li> <li>✓ Empenha-se no seu trabalho, não desistindo perante as dificuldades.</li> <li>✓ Ciente da sua liberdade e da responsabilidade que daí advém, confrontando os seus desejos com as limitações impostas pela sociedade.</li> <li>✓ Compreende os problemas dos outros a partir de uma perspetiva diferente da sua.</li> </ul>	<p><b>Para aferição exclusiva de atitudes e valores</b></p> <p>Grelhas de observação e registos</p> <p>(*) No caso de não ser utilizado um dos instrumentos, a sua percentagem reverte para os outros instrumentos</p>	<p><b>5%</b></p>
--	--	--	--	------------------

		<p><b>Curiosidade, reflexão e inovação (V3):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procura por sua iniciativa a informação necessária para ampliar os conhecimentos.</li> <li>✓ Identifica, seleciona e aplica métodos de trabalho, numa perspetiva crítica e criativa.</li> <li>✓ Promove ideias de forma criativa/inovadora.</li> </ul> <p><b>Cidadania e participação (V4):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural.</li> <li>✓ Age de acordo com os princípios dos direitos humanos.</li> <li>✓ Negoceia a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica.</li> <li>✓ É interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> </ul> <p><b>Liberdade (V5):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manifesta autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul> <p><b>Planificações Anuais no Portal do Agrupamento</b></p>		
--	--	--	--	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	a - Responsabilidade e integridade
B - Informação e comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente	b - Excelência e exigência
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística	c - Curiosidade, reflexão e inovação
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico	d - Cidadania e participação
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo	e - Liberdade

- 1 - [https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)
- 2 - [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\\_Essenciais/12\\_aplicacoes\\_informaticas\\_b.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/12_aplicacoes_informaticas_b.pdf)

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		PESO	0 - 5	6 - 9	10 - 13	14 - 17	18 - 20
APRENDIZAGENS ESSÊNCIAIS		95%	(da disciplina definidas por anos de escolaridade, tendo em vista as aprendizagens a atingir no final de cada ano)				
D1	INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO	Todas as AE têm o mesmo peso					
D1.1	ALGORITMIA		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
D1.2	PROGRAMAÇÃO		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
D2	INTRODUÇÃO À MULTIMÉDIA						
D2.1	CONCEITOS DE MULTIMÉDIA		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
D2.2	TIPOS DE <i>MEDIA</i> ESTÁTICOS: TEXTO E IMAGEM		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
D2.3	TIPOS DE <i>MEDIA</i> DINÂMICOS: VÍDEO, ÁUDIO, ANIMAÇÃO		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
D2.4	GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS MULTIMÉDIA		Adquiriu menos de 20% das aprendizagens essenciais	Adquiriu 20% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 50% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 70% ou mais das aprendizagens essenciais	Adquiriu 90% ou mais das aprendizagens essenciais
VALORES		5%	(desenvolve e põe em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola)				
V1	Responsabilidade e Integridade	Todas os Valores têm o mesmo peso	Adquiriu menos de 20%	Adquiriu 20% ou mais	Adquiriu 50% ou mais	Adquiriu 70% ou mais	Adquiriu 90% ou mais
V2	Excelência e exigência		Adquiriu menos de 20%	Adquiriu 20% ou mais	Adquiriu 50% ou mais	Adquiriu 70% ou mais	Adquiriu 90% ou mais
V3	Curiosidade, reflexão e inovação		Adquiriu menos de 20%	Adquiriu 20% ou mais	Adquiriu 50% ou mais	Adquiriu 70% ou mais	Adquiriu 90% ou mais
V4	Cidadania e participação		Adquiriu menos de 20%	Adquiriu 20% ou mais	Adquiriu 50% ou mais	Adquiriu 70% ou mais	Adquiriu 90% ou mais
V5	Liberdade		Adquiriu menos de 20%	Adquiriu 20% ou mais	Adquiriu 50% ou mais	Adquiriu 70% ou mais	Adquiriu 90% ou mais